

Al Piccinni



Giovanni Sollima

Sollima, Avital Tondo e Copia: dalla pizzica alla tarantella

Un intrigante viaggio sonoro dalle radici della tradizione alle ali del futuro è quello di "Sentieri, dalla pizzica alla tarantella", concerto che si terrà venerdì 31 gennaio alle 20 nell'Auditorium "Nino Rota" di Bari per l'83esima stagione della Camerata Musicale Barese. Protagonisti saranno quattro grandi artisti del panorama musicale contemporaneo: per più di due decenni Avi Avital ha rimodellato la storia e il futuro del suo strumento, suonandolo nelle sale più prestigiose di tutto il mondo. Al suo fianco Giovanni Sollima, il "Jimi Hendrix del violoncello", che ha sempre avuto una doppia anima artistica anche come compositore. L'ensemble strumentale è completato da Giuseppe Copia, specialista di strumenti a corda barocchi e rinascimentali. La voce è quella di Alessia Tondo, tra le massime protagoniste del "rinascimento" musicale salentino. In programma una selezione di brani che spaziano dalle musiche tradizionali sefardite, macedoni e salentine, alle composizioni barocche di Domenico Scarlatti e Dario Castello, fino ai brani contemporanei di Eliodoro Sollima e dello stesso Giovanni Sollima.

E.Mar

© RIPRODUZIONE RISERVATA

