

Domani al Teatro Petruzzelli di Bari la cantante si esibirà nell'ambito del cartellone "Notte di Stelle". Tra gli ospiti anche Colapesce e Di Martino, con incognita scissione

# Noemi e l'orchestra

Eraldo MARTUCCI

Artista fra le più amate del panorama italiano con la sua voce calda e capace di suscitare grandi emozioni, Noemi - all'anagrafe Veronica Scopelliti - inaugurerà domani alle 20.30 al Petruzzelli la 31esima edizione di "Notti di Stelle winter", la sezione pop della Camerata Musicale Barese che quest'anno si caratterizza per la formula del live sinfonico, frutto della collaborazione con l'Orchestra della Magna Grecia che, per l'occasione, sarà guidata dalla bacchetta di Valter Sivilotti. Concerto che sarà replicato dopodomani alle 19 al Teatro Umberto Giordano di Foggia per il terzo appuntamento della XV edizione di Musica Civica. Voce calda e graffiante, a metà fra Aretha Franklin e Anastacia, Noemi arriva alla grande notorietà nel 2008 partecipando alla seconda edizione di "X Factor".

La cantautrice romana non conquista la finale, ma l'inedito "Briciole" sarà quello più trasmesso dalle radio. Da allora una carriera con tante soddisfazioni, comprese le tante partecipazioni al Festival di Sanremo, che non ha mai trascurato la grande passione per il grande schermo: è infatti laureata in critica cinematografica e televisiva, e la sua canzone "Sono solo parole" fa parte della colonna sonora dell'ultimo film di Nanni Moretti, "Il sol dell'avvenire". In questi due concerti presenterà, tra gli altri, i suoi successi più iconici come "Vuoto a perdere", "Glicine", "Sono solo parole" e "L'amore si odia", in un'inedita veste orchestrale con gli arrangiamenti realizzati da Daniele Russo e dallo stesso Valter Sivilotti. Noemi ritorna in Puglia sull'onda del successo di "Non ho bisogno di te" (Columbia Records/Sony Music), il suo nuovo singolo in rotazione in radio e disponibile su tutte le piattaforme digitali: un brano che canta dell'importanza di rinnovarsi, del sapersi evolvere per

diventare la migliore versione di sé stessi rimanendo sempre aperti al cambiamento, curiosi nei confronti di ciò che ci circonda, famelici di vita.

Scritta da Noemi, Golden Years e Drast, e prodotta da Golden Years e Drast, è una canzone carica di energia che esplose in soli due minuti e mezzo, con un crescendo potente e influenze gospel.

"Notti di Stelle winter" proseguirà sabato 9 novembre, ancora al Teatro Petruzzelli, con Francesco Sarcina, artista poliedrico, cantautore e chitarrista italiano, già frontman del gruppo musicale pop rock "Le Vibrazioni", che salirà sul palco con il progetto "Vibes". Ad accompagnarlo l'Orchestra della Magna Grecia diretta da Angelo Nigro con il cameo delle voci dell'L.A. Chorus preparato da Daniela Nasti.

Martedì 10 dicembre il terzo appuntamento, "Colapesce Di-

martino Symphonic", vedrà protagonisti sempre al Petruzzelli Lorenzo Urciullo (in arte Colapesce) e Antonio Di Martino (in arte Dimartino), due tra i più acclamati cantautori della nuova scena musicale italiana che proprio in questi giorni, però, hanno annun-

ciato la loro (momentanea?) separazione per i prossimi progetti artistici. Il duo siciliano si esibirà con l'Orchestra della Magna Grecia diretta da Davide Rossi. A chiudere quest'edizione invernale sarà il concerto "Together at Christmas" in programma lunedì 23 dicembre al Teatro Piccinni con protagonisti "The Swingle Singers", gruppo vocale di nato in Francia nel 1962 specializzato nell'interpretazione a cappella di brani di vari generi musicali.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

A chiudere il 23 dicembre al teatro Piccinni ci saranno i francesi Swingle Singers

Poi la rassegna proseguirà il 9 novembre con l'ex leader delle Vibrazioni Francesco Sarcina



Colapesce e Di Martino, che ieri hanno annunciato la separazione artistica. A sinistra, Noemi

