

La Camerata con Baricco, Capossela e Servillo

Toni Servillo, Noemi, Elio, Ramin Bahrami, Giovanni Solima, Alessandro Baricco, Gloria Campaner, Balletto Del Sud, Colapesce e Dimartino e Vinicio Capossela: sono solo alcuni dei grandi nomi presenti nel ricco cartellone della Camerata Musicale Barese che si appresta a tagliare lo storico traguardo della sua 83esima edizione al via il 27 settembre al Petruzzelli con l'omaggio a Puccini nel centenario della morte.

Con venti appuntamenti in programma fra Petruzzelli, Piccinni e Auditorium "Nino Rota", la stagione vuole celebrare le diverse sfaccettature della cultura musicale, teatrale e coreutica con uno spaccato che spazierà dai classici senza tempo alle moderne espressioni artistiche: «sarà un omaggio all'innovazione e alla tradizione, un mix che rispecchia il nostro impegno nel rinnovare continuamente l'esperienza musicale - dichiara il direttore artistico Dino De Palma - quest'anno abbiamo deciso di offrire spettacoli che non solo siano fedeli ai classici ma che sappiano anche stupire e coinvolgere attraverso l'uso di effetti multimediali, interattività e programmi in grado di attrarre le platee più esigenti e al contempo un pubblico eterogeneo». Tre le formule di abbonamento disponibili e già in vendita per il pubblico: "Intestagione" (20 spettacoli)

ra "Solo Musica" (14 concerti), è l'immancabile "Notti di Stelle - winter edition" (4 concerti). L'inaugurazione del 27 settembre al Petruzzelli sarà dunque con lo spettacolo "Puccini, Puccini, che cosa vuoi da me?" che vedrà la partecipazione straordinaria di Toni Servillo, accompagnato dall'Orchestra della Magna Grecia diretta da Gianna Fratta: un dialogo equilibrato tra musica e parole che rievcherà la genialità del grande compositore. Il Petruzzelli ospiterà poi il 12 ottobre il concerto di Noemi, e il 10 dicembre "Colapesce Dimartino Symphonic" con protagonisti i due acclamati cantautori della nuova scena musicale italiana in una veste sinfonica inedita. Non manca uno spazio importante dedicato alla danza, e tra gli appuntamenti di prestigio c'è anche quello del 3 gennaio prossimo al Teatro Piccinni con il Balletto del Sud che porterà in scena "Gaité Parisienne" con le coreografie di Fredy Franzutti. Tra gli altri spettacoli spicca quello del 10 marzo al Petruzzelli con Baricco protagonista di "Libertango": percorso tra musica e parole attraverso le opere di Astor Piazzolla. Chiusura con il botto il 27 maggio, sempre al Petruzzelli, con il recital di Vinicio Capossela.

E.Mar

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Tony Servillo

