

Rep
Puglia *Cultura*

La stagione

Le star della Camerata Baricco, Capossela e Servillo un cartellone da ricordare

Le prime anticipazioni:
in programma anche
Bahrami, Swingle
Singers, Noemi e Maisky

di Fiorella Sassanelli

Un dandy intelligente e raffinato che si fa pucciniano per amore di donna. È il mono logo, scritto da Giuseppe Montesano per l'attore Toni Servillo, con tanto di corredo lirico sinfonico dal vivo che snocciola le più belle arie delle opere immortali del maestro toscano, che il 27 settembre al teatro Petruzzelli inaugura la 83esima stagione della Camerata Musicale Barese.

Lo spettacolo, *Puccini, Puccini cosa vuoi da me*, nato nel 2021 per Torre del Lago con l'Orchestra del Festival Puccini diretta da Gianna Fratta e portato con successo in tournée in molti importanti teatri italiani soprattutto in questo anno pucciniano, giunge ora a Bari, con lo stesso Servillo e la stessa Fratta sul podio dell'Orchestra della Magna Grecia. Lo spettacolo è un equilibrato dialogo tra parole e musica, a volte un combattimento giocato colpo su colpo, le parole a cercare di dimostrare la vacuità della musica di Puccini, le note a provarne la grandezza.

Sono 20 gli appuntamenti della nuova stagione della Camerata Musicale Barese, dal 27 settembre al 27 maggio, scelti dal direttore artistico, il violinista Dino De Palma. C'è musica (classica, pop e jazz), teatro e anche danza con nomi del panorama internazionale nel cartellone dell'istituzione concertistica più antica del sud Italia, tra quelle ancora in attività. Le prime anticipazioni, raccontate a Repubblica dalla direttrice d'orchestra Fratta che è presidente del sodalizio, vengono ora confermate da un comunicato dell'associazione



▲ L'attore Toni Servillo



▲ Il cantautore Vinicio Capossela



▲ La cantante Noemi



▲ Lo scrittore Alessandro Baricco

ne, unito all'annuncio dell'avvio della campagna abbonamenti. «È una stagione pensata per essere alternativa alle altre già presenti a Bari, con tanta la musica classica, ovviamente, ma anche tanto pop e rock in chiave sinfonica, e qualche spettacolo di danza», aveva

detto Gianna Fratta annunciando la presenza di Vinicio Capossela, Elio, e Noemi in versione sinfonica.

Tra i nomi del cartellone, anche gli Swingle Singers a Natale con un concerto di jazz vocale a cappella, i pianisti Ramin Bahrami

(con Stefano Valanzuolo) e Giuseppe Albanese, il violoncellista Michela Maisky con l'Orchestra della Città Metropolitana, lo scrittore Alessandro Baricco per la prima volta con la pianista sua moglie Gloria Campaner in una serata sulla letteratura argentina e il tango, il 3 gennaio uno spettacolo sulla Parigi della Belle Époque con il Balletto del Sud. Per i concerti la Camerata punterà su tre teatri cittadini, il Petruzzelli, il Piccinni e per la prima volta il Kursaal Santalucia, e infine l'Auditorium "Nino Rota".

Al Kursaal si svolgeranno due serate cameristiche, una con il Vision String Quartet, quattro straordinari musicisti berlinesi che accostano i capolavori del repertorio classico - a Bari suoneranno, completamente al buio, il Quartetto d'archi di Ravel - a una seconda parte elettronica di loro composizioni originali. La seconda serata è dedicata alle Canzoni di Beethoven, un originale progetto in trio, nato diversi anni fa a Foggia per iniziativa dell'ensemble "Giordano" e documentato in disco (Paragon). Dopo il cambio di gestione e di visione, la Camerata sta velocemente consolidando un rapporto vivo col pubblico barese, come dimostra il crescente successo della stagione estiva all'Ateneo. C'è dunque da scommettere che i Giovedì della Camerata facciano da traino per il cartellone a venire.

Tre le opzioni per il pubblico: formula "intera stagione" (20 spettacoli), in vendita da 100 a 500 euro, la formula "solo musica" (14 concerti), per gli amanti della musica, con pacchetti sino a 300 euro, e "Notti di Stelle - Winter edition" (4 concerti), con grandi nomi del pop e del jazz internazionale, da 60 a 120 euro. La vendita dei biglietti singoli è dal 26 agosto, sia presso gli uffici della Camerata (via Sparano 141, info 080.521.19.08) che sulla piattaforma webtic.

Mola di Bari

Florence Adooni, la voce del gospel al Castello



▲ Florence Adooni

Fa tappa nell'arena del Castello a Mola di Bari il festival Bari in Jazz. Alle 21 si esibirà la cantante Florence Adooni, una figura chiave della scena gospel in Ghana, che mescola l'anima della savana settentrionale con il suono della foresta pluviale. Il suo singolo di debutto *Mam Pe'ela Su'ure* ha riscosso un grande successo a livello internazionale e quest'anno ha pubblicato il nuovo brano *Uh Ah Song*. Lo scorso anno Adooni è stata protagonista di due tour in Europa e ha partecipato ad una serie di festival tra cui Roskilde, Down The Rabbit Hole e Überjazz. Ingresso libero. Info bariinjazz.it.

Stasera a Torre Quetta e domenica il live all'alba a parco 2 Giugno

Piano festival, il concerto al tramonto è con Rantala

di Gilda Camero

Dopo l'omaggio al repertorio di Sergei Rachmaninov del pianista veneziano Alessandro Taverna, prosegue il viaggio della settima edizione del Bari piano festival, organizzata dal Comune (assessorato alle Culture) con il Teatro pubblico pugliese, diretta dal pianista Emanuele Arciuli. Protagonista della seconda serata un artista che coniuga varie suggestioni sonore e diversi stili interpretativi con lo straordinario patrimonio musicale nordico.

Arriva infatti dalla Finlandia Iro Rantala (si è formato alla Sibelius Academy di Helsinki e alla Manhattan school of music), uno dei più importanti pianisti jazz della sua generazione: nel recital di piano solo proporrà alcune tra le sue composizioni più note e brani di grandi artisti della scena internazionale.

L'artista, che si esibirà alle 19, sulla spiaggia di Torre Quetta per il primo dei concerti al tramonto, ha collaborato con Adam Baldych e Lars Danielsson e realizza progetti originali con orchestre. Il suo approccio innovativo al pianoforte,



▲ Il pianista il finlandese Iro Rantala

la sua ironia e la sua tecnica perfetta "gli permettono di passare con disinvoltura da passaggi lirici a virtuosissimi complessi". A introdurre la serata sarà Alceste Ayroldi. Dopo il concerto d'jset di Alex Pala.

Il secondo evento, al tramonto, sarà ospitato il 25 agosto nel chiostro di Santa Chiara: durante la serata dal titolo *Parole senza musica* sarà presentato il libro *Sarà l'invenzione. Una vita per il teatro* di Carlo Fontana, edito da Il Saggiatore (appuntamento realizzato con la Lettera). Già sovrintendente del Teatro alla Scala, Fontana dialogherà

Scelti per voi

● **Distorsioni ad Acquaviva**
Ai nastri di partenza l'XI edizione di Distorsioni fest, ad Acquaviva delle Fonti nel centro sportivo Valeriano dalle 19. Nella prima giornata appuntamento con i Ditz, la band inglese che ha aperto in mezza Europa i concerti di artisti come Idles e Div. Info dice.fm.

● **Festival dei Sensi nel vivo**
Prosegue in Valle d'Itria il Festival dei Sensi. Tra gli eventi il talk sui Paesaggi sonori con Giovanni De Zorzi nella masseria Gianca di Cisternino alle 19.30, il focus su L'universo quantistico con Gian Francesco Giudice, alle 20 nella masseria Capece, sempre a Cisternino e l'incontro con Gohar Homayounpour nella masseria Sant'Elia di Martina alle 22. Info festivaldeisensi.it.

● **Tarantule a BarsentoArte**
A Noci al Barsento per BarsentoArte, alle 20.30 appuntamento con Tarantule, antidioti e folle dell'ensemble Terra d'Otranto Angelo De Leonardis (canto e voce narrante) Nadia Esposito (danza, castanuelas, voce narrante) Dorian Longo (violino barocco) Giuseppe Petrella (chitarra spagnola) Pierluigi Ostuni (tiorba) e Vito De Lorenzi (tamburi). Info barsentoarte.com.

● **Swing Rhapsody in piazza**
In largo Adua a Bari, alle 21, in programma il concerto del gruppo I Dissidenti dal titolo *Swing Rhapsody*. La band è composta da Claudio De Pascale, Lorenzo Melchiorre, Ago Scaranello, Ezio Di Ieso e Mimmo Scialpi. L'evento è inserito nella rassegna Cuori urbani dell'AncheCinema. Ingresso libero.

● **Dolcenera a Castellana Grotte**
A Castellana Grotte in piazza Garibaldi alle 21 si esibirà l'artista Dolcenera, attualmente in tour con *Anima Mundi*, un recital musicale che è la sintesi di un'intera carriera. Ingresso libero.

● **I Poch a Barletta**
I Poch in concerto, alle 21, a Barletta nel Fossato del castello. Ingresso a pagamento. Info friendsandpartners.it.

● **Omaggio a Puccini a Bitonto**
Alle 21, la galleria nazionale della Puglia di Bitonto ospiterà una serata dedicata al compositore Giacomo Puccini per il festival di poesia organizzato dal Cenacolo dei poeti. Protagonisti Renato Cicciomessere, Angela Drimaco, Giovanni Stellacci ed Emanuele Petruzzelli (ripres video di Alessandro Calamita). Ingresso in galleria 6 euro (il concerto è gratuito).