

MINISTERO PER I BENI
E LE ATTIVITÀ CULTURALI
REGIONE PUGLIA
PROVINCIA E COMUNE DI BARI



Fondazione Cassa di Risparmio di Puglia

CONCERTI
TEATRO DANZA
MEDITERRANEO
MUSICAL
JAZZ

Danza & spettacolo
Via Piere 145 Bari Tel/Fax 080 5574827

SPONSOR UFFICIALE

UBI  **Banca Carime**



67^a STAGIONE 2008 • 2009
PROGRAMMA GENERALE

CAMERATA MUSICALE BARESE



UNA STAGIONE SUPER *Eccoci all'alba della 67^a Stagione con un Cartellone che sicuramente incontrerà il Vostro pieno favore per qualità, livello, dignità e singolarità e che certamente sarà, per cosciente convinzione, pari alle migliori Stagioni vissute dalla Camerata. Sarà anche, fateci sperare, la prima Stagione del nuovo "Petruzzelli", che ci consentirà nel futuro di abbracciare un pubblico più ampio e di conferire ad alcuni dei nostri appuntamenti la nobile cornice che, in passato, ha onorato le nostre programmazioni.*

Ci aspettiamo pertanto un'adesione ancora più nutrita e massiccia, obiettivo primario del nostro impegno teso a far crescere il popolo dei musicofili, così come confidiamo nella preziosa collaborazione della Stampa, che, per la verità, non ci è mai mancata e che rappresenta la prima valida proiezione del prodotto artistico e culturale.

I segnali di fedeltà e di simpatia per fortuna non mancano: la sottoscrizione di abbonamenti è costante ed Enti e Associazioni partecipano con un confortante impegno; basti l'esempio dell'Università di Bari che ha già riservato per



i suoi studenti numerose prenotazioni, come anche la Camera di Commercio di Bari che da sempre ci affianca. Altre eloquenti testimonianze di collaborazione e di simpatia continuano a venirci dalla Banca Carime e dalla Fondazione "Cassa di Risparmio di Puglia", i cui patrocini vanno ben oltre l'impegno di una semplice collaborazione.

Parimenti riconoscenti siamo nei confronti del Comune, che ci assicura la disponibilità del Teatro "Piccinni", della Amministrazione Provinciale nonché della Guardia di Finanza che ci ospita sovente nel suo luminoso, elegante e

raffinato Auditorium. Insomma c'è intorno a noi un clima favorevole ed incoraggiante, che ci conforta e ci spinge a fare sempre meglio. Ci auguriamo infine che i nostri sforzi possano confluire più che mai in questa prossima Stagione in un ideale, felice rilancio di tutta l'attività artistica e culturale di Bari e della Puglia. A questo punto non resta che ringraziarVi per l'attenzione ed augurare a Voi ed a noi una felice Stagione.

Prof. Giovanni Girone

Presidente della Camerata Musicale Barese



CAMERATA MUSICALE BARESE



Cartellone della 62^a Stagione Concertistica 2008 • 2009

28 ottobre 2008 • AUDITORIUM DELLA FINANZA • *Inaugurazione della Stagione*

ORCHESTRA CAMERATA STRUMENTALE «CITTÀ DI PRATO»

Direttore: A. Pinzauti

Violinista: B. Belkin



11 novembre 2008 • SHERATON NICOLAUS

HÉCTOR ULISES PASSARELLA ENSEMBLE

18 novembre 2008 • SHERATON NICOLAUS

ORCHESTRA SINFONICA DELLA RADIO DI BRATISLAVA

Direttore: M. Kosik

Violinista: S. Mhanna



25 novembre 2008 • TEATRO PICCINNI

Soprano ROBERTA CANZIAN • Basso CARLO LEPORE • Pianista GIOVANNI VELLUTI

2 dicembre 2008 • SHERATON NICOLAUS

CARLA BLEY «*Christmas Carols Project*»



4 dicembre 2008 • TEATRO PICCINNI

ORCHESTRA SINFONICA DELLA RADIO E TV DI MOSCA

Direttore: A. Kornienko
Pianista: G. Albanese

15 dicembre 2008 • TEATRO PICCINNI

Pianista BRUNO CANINO

17 dicembre 2008 • TEATRO PICCINNI

BUCAREST NATIONAL OPERA BALLET in «*Don Chisciotte*» *Musica: L. Minkus*

2 gennaio 2009 • SHERATON NICOLAUS

STEVE MCGREGOR GOSPEL SINGERS • CONCERTO DI CAPODANNO



27 gennaio 2009 • TEATRO PICCINNI

Violoncellista ANTONIO MENESES • Pianista GERARD WYSS

31 gennaio e 1° febbraio 2009 • TEATRO PICCINNI

BALLETTO DI MOSCA LA CLASSIQUE ne «*Il lago dei cigni*» *Musica: P. Tchaikowskyi*



7 e 8 febbraio 2009 • TEATRO PICCINNI

THÉÂTRE NOIR DI PRAGA in «*Dreams*» *di Jiri Srnec*



18 e 19 febbraio 2009 • TEATRO PICCINNI

BALLETTO DEL TEATRO GRECO «*Rugantino Dance Opera*» *Musiche: A. Trovajoli*



3 marzo 2009 • TEATRO PICCINNI

Pianista VLADIMIR OVCINNIKOV

7 e 8 marzo 2009 • TEATRO PICCINNI

RAFFAELE PAGANINI e GRAZIA GALANTE • «*Omaggio a Maurice Béjart*»



17 marzo 2009 • TEATRO PICCINNI

Pianista RAMIN BAHRAMI «*Viaggio in Italia con Bach*»

24 marzo 2009 • TEATRO PICCINNI

ORCHESTRA DA CAMERA «I SOLISTI DI MOSCA»

*Direttore
e Solista: Y. Bashmet*

28 marzo 2009 • TEATRO PICCINNI

QUARTETTO AD ARCHI BERNINI

3 aprile 2009

Pianista STEFANO BOLLANI

15/19 aprile 2009

MOMIX DANCE THEATRE *di Moses Pendleton in «Bothanica»*



21 aprile 2009

COMPAGNIA DI OPERETTE CORRADO ABBATI in *«Ballo al Savoy»*

24 aprile 2009

Violinista SALVATORE ACCARDO • Pianista BRUNO CANINO





Inaugurazione

Martedì 28 ottobre ore 21



ORCHESTRA CAMERATA STRUMENTALE «CITTÀ DI PRATO»

Direttore: Alessandro Pinzauti

Violinista: Boris Belkin

L. CHERUBINI: *Medea*, Ouverture

P. I. TCHAIKOVSKIJ: Concerto in re maggiore
per violino ed orchestra op. 35

F. MENDELSSOHN: Sinfonia n. 3 in la minore op. 56 "Scozzese"

28 ottobre 2008

AUDITORIUM DELLA FINANZA





HÉCTOR ULISES PASSARELLA ENSEMBLE

H.U. Passarella (bandoneòn)
Serena Cavalletti e Luca Mengoni (violini)
Vincenzo Pierluca (viola)
Andrea Agostinelli (cello)
Gianluca Ravaglia (contrabbasso)
Annamaria Garibaldi (pianoforte)

*Il Tango: viaggio attraverso le famose musiche di
G. Matos Rodriguez, A. Piazzolla, H. U. Passarella e L. Bacalov*

11 novembre 2008
SHERATON NICOLAUS



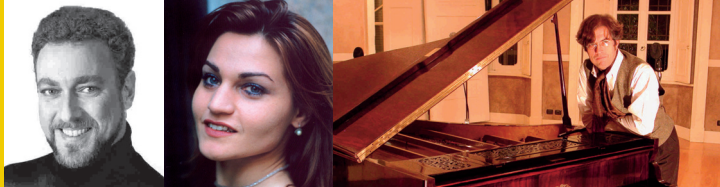
ORCHESTRA SINFONICA DELLA RADIO DI BRATISLAVA

Direttore: Mario Kosik
Violinista: Stefano Mhanna

A. DVORAK - *Karneval*, ouverture op. 92 - Sinfonia n. 5 op. 76
H. WIENIAWSKI : Concerto n. 2 in re min. op. 22
per violino ed orchestra

18 novembre 2008
SHERATON NICOLAUS





Soprano
ROBERTA CANZIAN

Basso
CARLO LEPORE

Pianista
GIOVANNI VELLUTI

1° PARTE: "La Cantabilità italiana"
Confronto tra estetica musicale e cantabilità

2° PARTE: Intreccio tra la moda spagnoleggiante e l'esterofilia
della Francia del primo "Ottocento"

25 novembre 2008
TEATRO PICCINNI



CARLA BLEY
«CHRISTMAS CAROLS PROJECT»

*Dagli anni 70 Carla Bley, pianista, compositrice,
arrangiatrice e band-leader è la signora indiscutibile
del jazz d'avanguardia.
Guida una formazione versatile quanto longeva.*

2 dicembre 2008
SHERATON NICOLAUS





ORCHESTRA SINFONICA DELLA RADIO E TV DI MOSCA

Direttore: Alexei Kornienko
Pianista: Giuseppe Albanese

M. GLINKA: *Kamarinskaja*, fantasia su due canzoni russe
S. RACHMANINOV: Rapsodia su tema di Paganini op. 43
per pianoforte ed orchestra
I. STRAVINSKY: *L'Uccello di Fuoco*, suite 1919
N. RIMSKY-KORSAKOV: Capriccio Spagnolo op. 34

4 dicembre 2008
TEATRO PICCINNI



Pianista BRUNO CANINO

BEETHOVEN-LISZT: Quarta Sinfonia in si bem magg. op. 60
L. M. GOTTSCHALK: *Le Bananier - Union! parafrasi da concerto*
A. COPLAND: *Four Piano Blues*
C. COREA: 9 Pezzi dai Children's Songs
G. GERSHWIN: 3 Preludi

15 dicembre 2008
TEATRO PICCINNI



**CONCERTO DI NATALE
BUCAREST NATIONAL
OPERA BALLET**
in «*Don Chisciotte*»

Musica: L. Minkus

Coreografia: M. Babuska su Petipa-Gorski

Le origini di questo Balletto risalgono al 1924, ma è dall'ultimo dopoguerra che l'attività si intensifica grazie al contributo di noti coreografi ed insegnanti russi. Il Balletto fa leva soprattutto sulla sapiente guida del Direttore Mihai Babuska e punta sempre più al futuro, con fiducia, orgoglio ed entusiasmo.

**17 dicembre 2008
TEATRO PICCINNI**



**CONCERTO DI CAPODANNO
STEVE MCGREGOR
GOSPEL SINGERS**

Auguri sulle note di "Happy Day".

Questo gruppo noto in tutta l'Europa, riunisce le voci più interessanti dell'Inghilterra centrale.

È formato da 12 elementi, di cui 8 cantanti e 4 musicisti.

**2 gennaio 2009
SHERATON NICOLAUS**





Violoncellista
ANTONIO MENESES

Pianista
GERARD WYSS

R. SCHUMANN: *5 Stücke im Volkston* op. 102
Adagio ed allegro op. 70

F. MENDELSSOHN: Sonata n. 2 in re magg. op. 58

J. BRAHMS: Sonata n. 2 in fa magg.

27 gennaio 2009
TEATRO PICCINNI



BALLETTO DI MOSCA
LA CLASSIQUE
ne «*Il lago dei cigni*»

Musica: P. Tchaikowskyi

Presente anche in questa Stagione con il migliore repertorio classico. Due anni fa ha superato qualsiasi previsione, raggiungendo solo in Italia i 100.000 spettatori. La Compagnia è formata da 50 elementi provenienti da blasonate strutture come il Bolshoi, il Kirov di San Pietroburgo, il Kiev Ballet ed il Balletto del Teatro di Odessa. Il Moscow Ballet presenterà a Bari il "Lago dei Cigni".

31 gennaio e 1° febbraio 2009
TEATRO PICCINNI





THÉÂTRE NOIR DI PRAGA in «*Dreams*» di Jiri Srnec

Con uno spettacolo pieno di magia, "Dreams", torna al "Piccinni" per la Camerata dopo 18 anni con uno spettacolo completamente nuovo. Dal 1961 la sua tecnica continua ad entusiasmare e stupire il pubblico di tutto il mondo.

7 e 8 febbraio 2009
TEATRO PICCINNI



BALLETTO DEL TEATRO GRECO «*Rugantino Dance Opera*»

di Gino Landi e Renato Greco
Musica: Armando Trovajoli

Coreografie: Maria Teresa Dal Medico, Costumi: Giuseppe Tramontano,
Scene: Massimo Roth, Interpreti: Teatro Greco Dance Company

La memoria corre alla celebre commedia musicale di Garinei e Giovannini che debuttò nel 1962 al "Teatro Sistina" di Roma: Nino Manfredi vestiva i panni di Rugantino. Il Musical, che è rimasto vivo nel ricordo di quegli anni, torna ad emozionare il pubblico con la firma di Gino Landi, regista e di Renato Greco direttore artistico. Danza, musica e canto riportano alla luce la tipica maschera romana.

18 e 19 febbraio 2009
TEATRO PICCINNI





Pianista
VLADIMIR OVCINNIKOV

“Chiunque ascolti un'esecuzione di Vladimir Ovcinnikov, si rende conto immediatamente della perfezione, della limpidezza e della potenza del suo suono”.

Queste parole del “Daily Telegraph” di Londra rispecchiano le straordinarie peculiarità artistiche di questo insigne pianista *artista emerito della Russia*, erede della famosa scuola pianistica di H. Neuhaus.

3 marzo 2009
TEATRO PICCINNI



**RAFFAELE PAGANINI
E GRAZIA GALANTE**
«Omaggio a Maurice Béjart»

*Dalla suite della “Carmen” al “Bolero” di Ravel, una delle composizioni maggiormente utilizzate nella danza, nel cinema e nel mondo dello spettacolo.
Coreografie di Béjart e di Luigi Martelletta*

7 e 8 marzo 2009
TEATRO PICCINNI





Pianista
RAMIN BAHRAMI
«Viaggio in Italia con Bach»

Nato a Teheran nel 1976, diplomato in Italia è l'artista che più di altri ha contribuito a far conoscere Bach attraverso i suoi studi, esecuzioni e registrazioni apprezzate dal pubblico e dalla stampa internazionale.

17 marzo 2009
TEATRO PICCINNI



ORCHESTRA DA CAMERA
«I SOLISTI DI MOSCA»

Direttore e Solista: Yuri Bashmet

J. BENDA: Grave per viola ed archi
J. HAYDN: Sinfonia in fa min. "La Passione" Hob. 49
J.S. BACH: Ciaccona per viola ed orchestra (arr: Denisov)
I. STRAWINSKY: Concerto per archi in re

24 marzo 2009
TEATRO PICCINNI



QUARTETTO AD ARCHI BERNINI

W.A. MOZART: Quartetto KV 499 in re magg.
G. ROSSINI: Quartetto n.1 in sol magg.
J. BRAHMS: Quartetto Op. 51 n.2 in la min.

28 marzo 2009
TEATRO PICCINNI



Pianista STEFANO BOLLANI

Dall'età di sei anni dedica la sua vita alla tastiera. Il suo è un linguaggio di improvvisazione e libertà che lascia spazio all'ironia con lavori particolarmente bizzarri e fuori dai canoni. È considerato, attualmente, il più importante pianista jazz italiano.

3 aprile 2009



MOMIX DANCE THEATRE
di Moses Pendleton
in «*Bothanica*»

*Il famoso Balletto americano di Moses Pendleton torna a Bari per la Camerata dopo tre anni con un'ultimissima produzione: "Bothanica".
Lo spettacolo è in fase di allestimento negli Stati Uniti; il debutto è previsto nella primavera del 2009 a New York.
Subito dopo sarà Bari ad ospitare questa Compagnia nota per la sua eccezionale inventiva e bellezza.*

15/19 aprile 2009



COMPAGNIA DI OPERETTE
CORRADO ABBATI
in «*Ballo al Savoy*»

*Una novità assoluta per Bari.
È una delle operette più esilaranti, moderne e spettacolari dell'intero repertorio operettistico.
Ricorda l'epoca dei "telefoni bianchi"
che suscita ancora nostalgia e rimpianto.
Valzer, tanghi, ritmi, swing, tip tap e canzoni di forte presa melodica.*

21 aprile 2009



Violinista
SALVATORE ACCARDO

Pianista
BRUNO CANINO

Sarà anche questo un graditissimo ritorno: l'ultima volta Accardo ha suonato a Bari per la Camerata a febbraio 2007 nell'Auditorium della Guardia di Finanza; con lui si esibirono il Violista barese Giuseppe Russo Rossi e l'Orchestra da Camera di Padova. Questa volta, invece al fianco di Accardo ci sarà il pianista Bruno Canino: si ricompono così un Duo di grande fascino e prestigio.

24 aprile 2009



CON LA MUSICA NEL CUORE



ABBONAMENTO SPECIALE EVENTI

28 ottobre 2008 • AUDITORIUM DELLA FINANZA • *Inaugurazione della Stagione*
ORCHESTRA CAMERATA STRUMENTALE «CITTÀ DI PRATO» *Direttore: A. Pinzauti*
Violinista: B. Belkin

18 novembre 2008 • SHERATON NICOLAUS
ORCHESTRA SINFONICA DELLA RADIO DI BRATISLAVA *Direttore: M. Kosik*
Violinista: S. Mhanna

2 dicembre 2008 • SHERATON NICOLAUS
CARLA BLEY «Christmas Carols Project»

2 gennaio 2009 • SHERATON NICOLAUS
STEVE MCGREGOR GOSPEL SINGERS • CONCERTO DI CAPODANNO

31 gennaio e 1° febbraio 2009 • TEATRO PICCINNI
BALLETTO DI MOSCA LA CLASSIQUE ne *«Il lago dei cigni»* *Musica: P. Tchaikowsky*

7 e 8 febbraio 2009 • TEATRO PICCINNI
THÉÂTRE NOIR DI PRAGA in *«Dreams»* di *Jiri Srnec*

18 e 19 febbraio 2009 • TEATRO PICCINNI
BALLETTO DEL TEATRO GRECO «Rugantino Dance Opera» *Musica: A. Trovajoli*

7 e 8 marzo 2009 • TEATRO PICCINNI
RAFFAELE PAGANINI e GRAZIA GALANTE • «Omaggio a Maurice Béjart»

15/19 aprile 2009
MOMIX DANCE THEATRE di *Moses Pendleton* in *«Bothanica»*

24 aprile 2009
Violinista SALVATORE ACCARDO • Pianista BRUNO CANINO

AVVERTENZE

- 1) Gli abbonamenti per l'Intera Stagione, sono validi esclusivamente per la prima serata, mentre quelli per gli eventi per la seconda.
- 2) I biglietti per singoli spettacoli dovranno essere utilizzati soltanto per il giorno indicato.
- 3) In caso di variazione della data dello spettacolo, per motivi di forza maggiore, abbonamenti e biglietti avranno validità per la nuova data, che sarà opportunamente comunicata.
- 4) Chiunque fosse sorpreso, nel corso di un controllo, ad occupare un posto, anche libero, di ordine superiore a quello indicato sull'abbonamento o biglietto, sarà obbligato a pagare la differenza.
- 5) È severamente proibito introdurre in sala macchine fotografiche, registratori audio e video ed utilizzare i telefoni cellulari.
- 6) La Direzione si riserva il diritto di apportare al presente programma quelle modifiche che si rendessero necessarie per ragioni tecniche o di forza maggiore.

A richiesta, solo per gli spettacoli non programmati al Teatro Piccinni, sarà organizzato un servizio di bus-navetta.

ABBONAMENTI E BIGLIETTI

GRUPPI

Sconti del 10% per gruppi di almeno 12 persone.

FAMIGLIE

Nuclei familiari (genitori e/o figli conviventi) un abbonamento gratuito ogni tre persone paganti.

STUDENTI

Studenti di un medesimo istituto scolastico, un abbonamento gratuito ogni quattro persone paganti.

LAST MINUTE

Per i concerti di musica da camera sono riservati, per giovani fino ai 25 anni, n. 20 biglietti a manifestazione, al prezzo di € 3,50.

BIGLIETTI

Sono in vendita dal 10/9/2008 per tutti gli spettacoli programmati fino al 25/01/2009. Dal 10/12/2008 per tutti gli spettacoli fino al 24/04/2009.

2008 • 2009

62^a STAGIONE

Ordine e Posto	Ordinario	Ridotto (*)	"Speciale Eventi"	
			Ordinario	Ridotto (*)
Poltronissima Posto palco 1 ^a e 2 ^a fila	€ 360.000	€ 330.000	€ 270.000	€ 245.000
Poltroncina 3 ^o e 4 ^o ordine Posto palco 3 ^a e 4 ^a fila	€ 290.000	€ 260.000	€ 210.000	€ 190.000
Posto palco 4 ^a fila Speciale Giovani		€ 165.000		€ 135.000

(*) Riservato ai Soci della 66^a Stagione se saldato entro il 12/5/2008

CAMERATA MUSICALE BARESE



INAUGURAZIONE

**ORCHESTRA CAMERATA
STRUMENTALE «CITTÀ DI PRATO»**

	Prezzo	Prevendita
POLTRONA	€ 30.00	+ € 3.00
POLTRONCINA	€ 20.00	+ € 2.00
STUDENTI	€ 15.00	+ € 2.00

ORCHESTRE

**ORCHESTRA SINFONICA
DELLA RADIO DI BRATISLAVA**

POLTRONA	€ 25.00	+ € 2.00
POLTRONCINA	€ 18.00	+ € 2.00

**ORCHESTRA SINFONICA
DELLA RADIO E TV DI MOSCA**

STUDENTI	€ 15.00	+ € 2.00
----------	---------	----------

CONCERTI

**ORCHESTRA DA CAMERA
«I SOLISTI DI MOSCA»**

POLTRONA	€ 40.00	+ € 4.00
POLTRONCINA	€ 30.00	+ € 3.00

**Violinista SALVATORE ACCARDO
Pianista BRUNO CANINO**

STUDENTI	€ 15.00	+ € 2.00
----------	---------	----------

**HÉCTOR ULISES
PASSARELLA ENSEMBLE**

**Soprano ROBERTA CANZIAN
Basso CARLO LEPORE
Pianista GIOVANNI VELLUTI**

Pianista BRUNO CANINO

**Violoncellista ANTONIO MENESES
Pianista GERARD WYSS**

Pianista VLADIMIR OVCINNIKOV

**Pianista RAMIN BAHRAMI
«Viaggio in Italia con Bach»**

QUARTETTO AD ARCHI BERNINI

POLTRONA	€ 30.00	+ € 3.00
POLTRONCINA	€ 20.00	+ € 2.00
STUDENTI	€ 15.00	+ € 2.00



BALLETTI / T° MUSICALE / OPERETTE

**BUCAREST NATIONAL
OPERA BALLET** in «*Don Chisciotte*»

**BALLETTO DI MOSCA
LA CLASSIQUE** ne «*Il lago dei cigni*»

THÉÂTRE NOIR DI PRAGA
in «*Dreams*» di Jiri Srnec

BALLETTO DEL TEATRO GRECO
«*Rugantino Dance Opera*»

**RAFFAELE PAGANINI
e GRAZIA GALANTE**
«*Omaggio a Maurice Béjart*»

COMPAGNIA DI OPERETTE
CORRADO ABBATI in «*Ballo al Savoy*»

POLTRONA	€ 30.00 + € 3.00
POLTRONCINA	€ 20.00 + € 2.00
POSTO PALCO III/IV fila	€ 16.00 + € 2.00

BALLETTI / T° MUSICALE / OPERETTE

MOMIX DANCE THEATRE
di Moses Pendleton in «*Bothanica*»

POLTRONA	€ 51.00 + € 4.00
POLTRONCINA	€ 35.00 + € 3.00
POSTO PALCO III/IV fila	€ 27.00 + € 3.00

JAZZ

CARLA BLEY
«*Christams Carols Project*»

POLTRONA	€ 30.00 + € 3.00
POLTRONCINA	€ 20.00 + € 2.00

Pianista STEFANO BOLLANI

POLTRONA	€ 35.00 + € 3.00
POLTRONCINA	€ 20.00 + € 2.00

GOSPEL - CONCERTO DI CAPODANNO

STEVE MCGREGOR
GOSPEL SINGERS

POLTRONA	€ 32.00 + € 3.00
POLTRONCINA	€ 20.00 + € 2.00



Informazioni



70121 Bari · Via Sparano 141 Tel. 080 5211908
camerata@cameratamusicaledbarese.191.it
www.cameratamusicaledbarese.it