

CONCERTI

Inaugurazione

Giovedì 30 Ottobre 2014 - Concerto *Tremila*
Pianista **ALDO CICCOLINI** (in esclusiva regionale)

Violinista **UTO UGHI**
con **I FILARMONICI DI ROMA**

DUO Violoncellista **ANTONIO MENESES**
Pianista **MONICA CATTAROSI**

Violinista **SALVATORE ACCARDO**
con **L'ORCHESTRA DA CAMERA ITALIANA**
"Concerto di Natale"

KIEV RADIO SYMPHONY ORCHESTRA
Direttore Vladimir Sheiko - Pianista Giuseppe Andarolo
"Concerto di Capodanno"

DUO Violinista **VALERY OISTRAKH**
Pianista **FRANCESCO DE ZAN**

Pianista **BARRY DOUGLAS**

Pianista **KHATIA BUNIATISHVILI**

Pianista **PASQUALE IANNONE**

Pianista **GLORIA CAMPANER**

TEATRODANZA MEDITERRANEO

"AMARCORD" con **ROSSELLA BRESCIA**
Il Capolavoro di Federico Fellini in Danza

MIGUEL ÀNGEL BERNA BALLE
"Mediterraneo" (in esclusiva nazionale)

RBY DANCE COMPANY
"The Man - The Passion of the Christ"
(prima nazionale)

SONICS in "Duum"

GALÀ DI STELLE DEL BALLETO INTERNAZIONALE
"Il Gioco dell'Eroe"

TEATRO MUSICALE

GRAN GALÀ DI OPERETTA
Soprani Marta Calcaterra, Laura Giordano - Tenore Filippo Adami

ENZO DE CARO & ANTONIO ONORATO QUARTET
"Chet Baker C'È"

MARIA DE BUENOS AIRES
Tango Operita di Astor Piazzolla - Libretto di Horatio Ferrer

JAZZ

MARIA PIA DE VITO
"Il Pergolese"

BRUNO BIRIACO & GALAXY BIG BAND
Featuring Joy Garrison

EVENTI FUORI ABBONAMENTO

DANILO REA PIANO SOLO
"Beatles in Jazz" - (in esclusiva regionale)

MIGUEL ÀNGEL BERNA BALLE
"Mediterraneo" - (in esclusiva nazionale)



CONCERTI - TEATRODANZA MEDITERRANEO - TEATRO MUSICALE - JAZZ

Informazioni, Abbonamenti e Prenotazioni:
Via Sparano, 141 - Tel. 080 5211908
Biglietteria on line: www.cameratamusicalebarese.it
Bottegghino Teatro Piccini - Box Office LaFrettrinelli - Bari

È IN CORSO LA CAMPAGNA ABBONAMENTI 2014 - 15

INAUGURAZIONE DELLA 73^a STAGIONE

Concerto *Tremila*
Giovedì 30 Ottobre 2014

Pianista
ALDO CICCOLINI
(in esclusiva regionale)

Si Ringrazia



Nicola PERNA adv - stampa, Pubblicità & Stampa - Bari



CONCERTI - TEATRODANZA MEDITERRANEO - TEATRO MUSICALE - JAZZ



Venerdì 17 Ottobre 2014 - PALACE HOTEL - BARI

ore 11 "Sala Messapia"
Conferenza Stampa
Presentazione della Stagione

Concerto *Vernice*
ore 21
"Salone delle Feste"



Pino Pichierri
Quintet

featuring Maria Enrica LOTESORIERE

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI
REGIONE PUGLIA - COMUNE DI BARI



Fondazione
Cassa di Risparmio di Puglia

UBI Banca Carime
per la Cultura e per il Sociale

Concerto *V*ERNICE



Bari, Ottobre 2014

Venerdì 17 ottobre, con inizio alle ore 20,45
presso il *Palace Hotel (Salone delle Feste)*
il Quintetto Jazz di Pino Pichierrì
si esibirà in un concerto straordinario
in occasione della Vernice della 73^a Stagione "Excellent" 2014/15
della Camerata Musicale Barese.

Cocktail conclusivo

La sua presenza sarà particolarmente gradita.

Dott. Rocco De Venuto
Direttore Generale

M^o Giovanni Antonioni
Direttore Artistico

Si accede con l'abbonamento e/o prenotazione
alla 73^a Stagione o biglietto d'ingresso.

GLI ABBONAMENTI SARANNO CONSEGNATI A PARTIRE DA LUNEDÌ 15 OTTOBRE
PRESSO GLI UFFICI DELLA CAMERATA.

Clarinetto **Pino PICHIERRI**
Chitarra **Guido DI LEONE**
Pianoforte **Bruno MONTRONE**
Contrabbasso **Vito DI MODUGNO**
Batteria **Fabio DELLE FOGLIE**

Vocal **Maria Enrica LOTESORIERE**
(featuring)

Musiche di

GERSHWIN, GOODMAN, HAMPTON, CARMICHAEL, PORTER



**PINO
PICHIERRI**
Clarinetto

Diplomato in clarinetto con il massimo dei voti a Taranto con il Maestro *Amleto Tardio*, studia composizione con il Prof. *Silvano Sardi* e intraprende giovanissimo la carriera concertistica in qualità di solista e in vari gruppi orchestrali di musica classica. Si abilita all'insegnamento con il massimo punteggio e si specializza nella didattica.

Nel 1985, il Maestro *Paolo Lepore* lo inserisce nell'organico della **Jazz Studio Orchestra**, nasce da qui la passione per il jazz e, ricoprendo il ruolo di 1° saxofono, suona accanto a prestigiosi nomi del jazz come *Gaslini, Basso, De Piscopo, Rosa, Ottaviano, Tommelleri, Gillespie, Konitz, Baker*, e molti altri. Ha collaborato attivamente con *Lino Patrino, Carlo Loffredo, Giampaolo Ascolese, Guido Di Leone, Joy Garrison* etc. Ha frequentato masterclass con il sassofonista *Dave Liebmann* e in qualità di docente ha tenuto masterclass di clarinetto e sassofono jazz a Siviglia (Spagna).

Considerato, secondo riviste autorevoli, tra i migliori clarinettisti italiani, si è esibito con varie formazioni nei maggiori jazz club italiani tra cui il "Chet Baker" di Bologna, l' "Alexanderplatz" di Roma, l' "Otto Club" di Napoli. Insieme a *Larry Franco* e *Mino Lacirignola* con formazioni come "Dixitaly jazz Band" e "Jazz Moments", ha suonato in diversi concerti e festival internazionali all'estero: Spagna, Grecia, Turchia, Svizzera, Germania, Marocco, India. È presente in 30 lavori discografici, e in qualità di solista ha registrato tra gli ultimi "Jazz Moments" e "E-Mail Special".



Guido Di Leone Chitarra

Musicista jazz, chitarrista, didatta. Molto prolifico come compositore e arrangiatore, ha inciso circa 100 cd di cui circa 25 come leader, per le etichette "YVP Music", "Philology" e "Fo(u)r", di cui ne è anche fondatore. "Standards on guitar vol. 1 e vol. 2" sono le sue ultime pubblicazioni. Dal 2004 insegna chitarra jazz nei corsi accademici di primo e secondo livello del Conservatorio di Bari. Nel 2012 pubblica con *Four Edition* "Guido Di Leone Real Book" una raccolta delle sue composizioni incise dal 1990 al 2012.



Bruno Montrone Pianoforte

Pianista, organista e compositore jazz, si avvicina a soli 11 anni alla musica jazz grazie al Maestro *Davide Santorsola*. Nel 2010 consegue, presso il Conservatorio "Nicolò Piccinni" di Bari, la Laurea in Pianoforte jazz con il massimo dei voti. Nel 2007 incomincia lo studio di composizione e di arrangiamento jazz col Maestro *Luigi Giannatempo*. Dal 2010 è pianista accompagnatore insieme a *Renato Chicco* dello *Spoletto Vocal Jazz Workshop* presieduto da *Michele Hendriks*. Dal 2012 al 2014 vive a Londra, dove ha avuto la possibilità di collaborare con i migliori musicisti jazz del panorama inglese.



Vito Di Modugno Contrabbasso

Pianista, contrabbassista, organista. Eletto per tre anni consecutivi tra i migliori organisti al mondo dalla prestigiosa rivista americana "Downbeat", ha intrapreso giovanissimo gli studi musicali sotto la guida del padre (*Pino Di Modugno* noto fisarmonicista) in pianoforte, organo, basso elettrico e contrabbasso. Si è diplomato in seguito in musica jazz. Nel 2003 è eletto tra i migliori nuovi talenti nel referendum "Top Jazz" di "Musica Jazz" ed è vincitore del "Jazzit Awards" 2011 e 2012 come miglior organista italiano. Ha suonato come solista con l'Orchestra Sinfonica "Arturo Toscanini" di Parma.



Fabio Delle Foglie Batteria

Inizia a suonare la batteria all'età di 15 anni. Dal 2001 al 2007 presso la scuola di musica "Il Pentagramma", in cui attualmente è insegnante di batteria. Partecipa a seminari di sezione ritmica con *Roberto Gatto, Eddie Gomez, Bobby Duhram, Billy Drummond, Andy Watson*. Nel 2010 ha conseguito il Diploma di Laurea in Musica Jazz presso il Conservatorio "Nicolò Piccinni" di Bari. Ha al suo attivo numerose partecipazioni ad incisioni discografiche jazz e bossanova.



Maria Enrica Lotesoriere Vocal

Fin da bambina canta nella corale della parrocchia S. Antonio fino al 1999 quando entra a far parte dei *Wanted Chorus*, diretta dal Maestro *Vincenzo Schettini*. Con i *Wanted Chorus* prende parte a numerosi festival gospel nazionali ed internazionali ed ha l'occasione di collaborare con vari artisti italiani e internazionali. Alla sua attività concertistica alterna lo studio della tecnica vocale, con la Prof. *Gianna Montecalvo*. Nel 2007 da solista e assieme a *Pheel Balliana*, fonda i *Beautiful Sinners*, e nel 2008 apre il tour italiano dei *Gotan Project*. Nello stesso anno *Pino Pichierrì* la invita a cantare due brani nel suo disco "E-mail special" per il quale ottiene una lusinghiera recensione dal regista *Pupi Avati*.