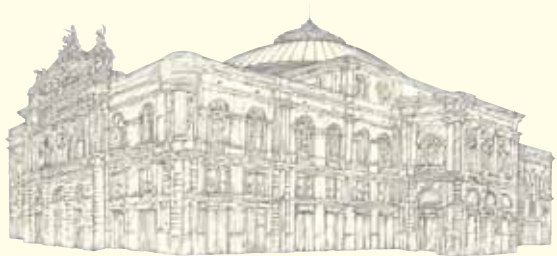


# *Camerata Musicale Barese*

Inaugurazione: 30 ottobre Teatro Petruzzelli, Violinista UTO UGHI con I Filarmonici di Roma



**UBI**  **Banca Carime**  
PER LA CULTURA E PER IL SOCIALE

**CONCERTI**

**TEATRODANZA MEDITERRANEO**

**MUSICAL**

**JAZZ**

**68<sup>a</sup> STAGIONE 2009/2010**

**PROGRAMMA GENERALE**

# CARISSIMI SOCI,

*eccoci a Voi con il Cartellone della 68<sup>a</sup> Stagione: Vi basterà un'occhiata per apprezzare in tutta la sua ampiezza il livello degli eventi che Vi proponiamo sulla scia di un passato e di una tradizione ai quali non siamo mai venuti meno. Quest'anno, però, c'è un valore aggiunto di grande significato ed importanza. Dopo 18 anni torniamo al "Petruzzelli": finisce una lunga tormentosa attesa che ha privato la Città del suo storico Politeama, che, per quasi 90 anni, era stato il simbolo del prestigio, dell'arte e della cultura del Capoluogo pugliese e di tutto il Sud. E proprio al Petruzzelli, per un privilegio concessoci dal*

*Comune e dalla Fondazione dei Teatri baresi, che sentitamente ringrazieremo, inaugureremo la Stagione la sera del 30 ottobre, con il concerto di Uto Ughi e dei "Filarmonici di Roma", una scelta degna di un'occasione così straordinaria. Vale la pena di ricordare che Uto Ughi avrebbe dovuto inaugurare la nostra 50<sup>a</sup> Stagione 1991/1992, il giorno dopo quel tragico 27 ottobre 1991 con l'Orchestra da Camera di Santa Cecilia. Il concerto del 30 ottobre sarà il 2826° della storia della Camerata. Per tanti di Voi, veterani della Camerata, sarà l'occasione per risvegliare una galleria di ricordi ed una ondata di emozioni e di armonie sullo sfondo di un Politeama restituito a nuova vita e ad un*



*promettente futuro, visto che Bari torna nel novero dei più grandi e storici teatri italiani. Contiamo naturalmente di beneficiare del "Petruzzelli" per diversi altri eventi non meno degni. Non saremo più obbligati a limitare il numero dei nostri spettatori per mancanza di posti oppure a moltiplicare gli spettacoli per non sacrificare una quota di pubblico. Ma soprattutto, torneremo a respirare l'aria ed a riempirci gli occhi in un ambiente luminoso, suggestivo, elegante e carico di storia. Andiamo così incontro ad una nuova Stagione, confortati dal Vostro consenso ed apprezzamento testimoniato anche per fama e qualità di artisti e complessi, nazionali ed internazionali, alcuni dei quali avete già entu-*

*siasticamente applaudito in più circostanze. Dalla crescita della nostra famiglia, in questo mese, infatti, abbiamo superato di buona misura il numero Soci dell'anno scorso. Vi assicuriamo che questo aumento solleva il nostro animo nel momento in cui costi e tagli governativi ci rendono la vita sempre più difficile. Grazie, Amici Soci; la Camerata sa di poter sempre contare sulla Vostra fiducia e simpatia, che sinceramente ricambiamo.*

*Arrivederci al 30 ottobre ed auguri per una Stagione più felice di tutte.*

**Giovanni Girone**

*Presidente della Camerata Musicale Barese*





# Camerata Musicale Barese

Giovedì 15 ottobre 2009 ore 11 - SHERATON NICOLAUS - Presentazione della 68ª STAGIONE.  
Ore 21 Vernice Concerto Straordinario con LARRY FRANCO LITTLE BIG BAND in «Omaggio a Frank Sinatra»

## CARTELLONE DELLA 68ª STAGIONE 2009/2010

30 ottobre 2009 • TEATRO PETRUZZELLI • *Inaugurazione della Stagione*

**Violinista UTO UGHI con I FILARMONICI DI ROMA**



11 novembre 2009 • TEATRO PETRUZZELLI

**Orchestra Sinfonica di Milano GIUSEPPE VERDI** *Direttore*  
*e Pianista: Wayne Marshall*

23 e 24 novembre 2009 • TEATRO PICCINNI

**TANGO METROPOLIS Musical di Tango Argentino** *Creato da: Daniel Binelli,*  
*Pilar Alvarez e Claudio Hoffmann*



30 novembre 2009 • TEATRO PICCINNI

**Duo Pianistico GIORGIA TOMASSI - ALESSANDRO STELLA**

1 dicembre 2009 • SHERATON NICOLAUS

**I SOLISTI DI ZAGABRIA • Solista GAETANO DI BACCO (Sassofono)**

17 dicembre 2009 • TEATRO PICCINNI

**THE KING'S SINGERS Concerto di Natale**

2 gennaio 2010 • SHERATON NICOLAUS

**ENRICO RAVA NEW QUINTET Concerto di Capodanno**

*Pianoforte: Giovanni Guidi  
Contrabbasso: Pietro Leveratto  
Batteria: Fabrizio Sferra  
Featuring: Gianluca Petrella*



13 gennaio 2010 • SHERATON NICOLAUS

**Pianista ANGELA HEWITT**

26 gennaio 2010 • TEATRO PICCINNI

**Pianista GIANLUCA CASCIOLI**

7 e 8 febbraio 2010 • TEATRO PICCINNI

**BALLETTO DI MOSCA LA CLASSIQUE in «Schiaccianoci»**



9 e 10 febbraio 2010 • TEATRO PICCINNI

**COMPañIA di ANTONIO MARQUEZ in «Antonio»**



22 febbraio 2010 • TEATRO PICCINNI

**Pianista BORIS PETRUSCHANSKY**

23 febbraio 2010 • TEATRO PICCINNI

**RASTRELLI CELLO QUARTET**

27 e 28 febbraio 2010 • TEATRO PETRUZZELLI

**COMPAGNIA DI DANZA RBR in «4» (Aria, Acqua, Fuoco e Terra)**



9 marzo 2010 • TEATRO PICCINNI

**Chitarrista ROLAND DYENS**

12, 13 e 14 marzo 2010 • TEATRO PICCINNI

**PILOBOLUS in «Shadowland»**



23 marzo 2010 • TEATRO PICCINNI

**QUARTETTO MICHELANGELO**

*Violino: Francesca Vicari Viola: Luca Sanzò  
Violoncello: Patrizio Serino Pianoforte: Elena Matteucci*

27 e 28 marzo 2010 • TEATRO PICCINNI

**KATAKLÒ Athletic Dance Theatre in «Play»**



30 marzo 2010 • TEATRO PICCINNI

**Pianista ANNA KRAVTCHENKO**

10 e 11 aprile 2010 • TEATRO PICCINNI

**COMPAGNIA DI CORRADO ABBATI in «My Fair Lady»**



19 e 20 aprile 2010 • TEATRO PETRUZZELLI

**PAUL TAYLOR DANCE COMPANY**



6 maggio 2010 • TEATRO PETRUZZELLI

**Pianista DANILO REA in «Belcanto Improvisation»**

## Violinista UTO UGHI con I FILARMONICI DI ROMA

Per Uto Ughi l'apertura del Petruzzelli rappresenta la fine di una grande attesa: proprio in quel Teatro nel 1991 avrebbe dovuto inaugurare la 50° Stagione della Camerata.

J. HAYDN: Sinfonia in mi minore *Trauer*  
L. van BEETHOVEN: *Romanze op. 40 e op. 50*  
N. PAGANINI: *Concerto in re min. n. 4*  
C. SAINT-SAENS: *Introduzione e Rondò Capriccioso*

INAUGURAZIONE  
VENERDI 30 OTTOBRE ORE 21



30 ottobre 2009  
TEATRO PETRUZZELLI





# Orchestra Sinfonica di Milano GIUSEPPE VERDI

*Direttore e Pianista: Wayne Marshall*

Per la prima volta a Bari con un programma tutto americano. La Verdi rappresenta oggi una delle più rilevanti realtà sinfoniche nazionali.

G. GERSHWIN: *Concerto in fa per pianoforte e orchestra - Girl Crazy*  
L. BERNSTEIN: *West Side Story - Candide*



**11 novembre 2009**  
**TEATRO PETRUZZELLI**

# TANGO METROPOLIS Musical di Tango Argentino

*creato da Daniel Binelli, Pilar Alvarez e Claudio Hoffmann*

Tango Metropolis è un unico, originale e inimitabile spettacolo di tango che sulla gloriosa tradizione porteña innesta un ineguagliabile contributo di vitalità, energia e modernità.



**23 e 24 novembre 2009**  
**TEATRO PICCINNI**



## Duo Pianistico

### GIORGIA TOMASSI - ALESSANDRO STELLA

Due acclamati pianisti che hanno già incontrato il favore del nostro pubblico.

W.A. MOZART: *Sonata in re magg. K 448*

S. PROKOFIEV: *Sinfonia n. 1 op. 25 "Classica"*

M. RAVEL: *Introduction et Allegro - Ma mère l'Oye - La valse*



30 novembre 2009  
TEATRO PICCINNI

## I SOLISTI DI ZAGABRIA

*Sassofonista: Gaetano Di Bacco*

W.A. MOZART: *Divertimento in re magg. KV 136*

F. MENDELSSOHN: *Sinfonia n. 10*

P.I. TCHAIKOWSKY: *Serenata op. 48*

A. GLAZUNOV: *Concerto in mi bem. magg. op. 109 per sassofono ed orchestra*  
(novità assoluta per Bari)



1 dicembre 2009  
SHERATON NICOLAUS

## Concerto di Natale THE KING'S SINGERS

Dal 1968 deliziano il pubblico di tutto il mondo con un repertorio dal Medioevo al Rinascimento, dal romantico al moderno anche folk e pop.



17 dicembre 2009  
TEATRO PICCINNI

## Concerto di Capodanno ENRICO RAVA NEW QUINTET

*Pianoforte: Giovanni Guidi Contrabbasso: Pietro Leveratto  
Batteria: Fabrizio Sferra  
Featuring: Gianluca Petrella*

Enrico Rava, apprezzatissima Star del Jazz internazionale, si esibirà con il suo nuovo quintetto. Con lui Gianluca Petrella, artista di casa nostra in continua ascesa.



2 gennaio 2010  
SHERATON NICOLAUS



**Pianista**  
**ANGELA HEWITT**

La Pianista canadese, per la prima volta a Bari,  
conta ovunque un'infinita serie di estimatori.  
I suoi concerti registrano sempre il tutto esaurito.

J.S. BACH: *Fantasia Cromatica e Fuga in re min.*  
L. van BEETHOVEN: *Sonata op. 10 n. 3*  
J. BRAHMS: *Sonata in fa min. op. 5*



**13 gennaio 2010**  
**SHERATON NICOLAUS**

**Pianista**  
**GIANLUCA CASCIOLI**

Il Pianista conferisce alle sue interpretazioni una modernità assoluta,  
originale e lucente, frutto di una eccezionale qualità intellettuale ed  
una grande forza narrativa.

F. CHOPIN: *Notturmo in fa diesis magg. op. 15 n. 2*  
E. GRIEG: *Notturmo op. 54 n. 4 in do magg.*  
A. COLLA: *Notturmo IV (prima esecuzione assoluta)*  
L. van BEETHOVEN: *Sei Bagatelle op 126 - Sonata in do min. op. 27 n. 2*  
*Sonata in mi magg., op. 109*



**26 gennaio 2010**  
**TEATRO PICCINNI**

# BALLETTO DI MOSCA LA CLASSIQUE in «Schiaccianoci»

*Musica di P.I. Tchaikowskyi  
Coreografia di M. Petipa*

La più travolgente e struggente storia d'amore sulle punte.  
Il balletto più famoso di tutti i tempi.



7 e 8 febbraio 2010  
TEATRO PICCINNI



# COMPañIA di ANTONIO MARQUEZ in «Antonio»

La sublime tecnica di Marquéz  
in un atto d'amore dedicato al leggendario Antonio Ruiz Soler.



9 e 10 febbraio 2010  
TEATRO PICCINNI



**Pianista**  
**BORIS PETRUSCHANSKY**

Grande raffinato artista, emerito rappresentante della scuola russa in continue tournèes internazionali.

R. SCHUMANN: *Arabesque op. 18 - Toccata op. 7 - Humoresque op. 20*  
J. BRAHMS: *8 Klavierstücke op. 76*  
C. FRANCK: *Preludio, Corale e Fuga*



**22 febbraio 2010**  
**TEATRO PICCINNI**

**RASTRELLI CELLO**  
**QUARTET**

Uno dei più importanti ensemble di Violoncellisti per una innovativa visione della musica classica.



**23 febbraio 2010**  
**TEATRO PICCINNI**

**COMPAGNIA DI DANZA RBR**  
**in «4» (Aria, Acqua, Fuoco e Terra)**

Un fantastico viaggio attraverso i 4 elementi vitali.



**27 e 28 febbraio 2010**  
**TEATRO PETRUZZELLI**



**Chitarrista**  
**ROLAND DYENS**

Classico nelle dita  
e Jazzista nella mente.



**9 marzo 2010**  
**TEATRO PICCINNI**

## PILOBOLUS in «Shadowland»

Compagnia storica, più volte ospite della Camerata, presenterà Shadowland, il nuovo spettacolo che, grazie alla fisicità atletica dei suoi danzatori ed al magico illusionismo delle coreografie, crea una costante atmosfera spettacolare e fantastica.



12, 13 e 14 marzo 2009  
TEATRO PICCINNI



## QUARTETTO MICHELANGELO

*Violino: Francesca Vicari • Viola: Luca Sanzò*  
*Violoncello: Patrizio Serino • Pianoforte: Elena Matteucci*

Quattro ottimi strumentisti alle prese con un programma al massimo del classicismo.

W.A. MOZART: *Quartetto in sol min. k 478*  
L. van BEETHOVEN: *Quartetto in mi bem. magg. Op. 16*  
R. SCHUMANN: *Quartetto in mi bem. magg. op. 47*



23 marzo 2010  
TEATRO PICCINNI



## KATAKLÒ Athletic Dance Theatre in «Play»

Ispirato alla storia di discipline sportive tra l'ironia e la poesia,  
il balletto attira lo spettatore in un incantesimo immaginario.  
... come in una fiaba!



27 e 28 marzo 2010  
TEATRO PICCINNI



## Pianista ANNA KRAVTCHENKO

La sua prima esibizione a Bari per la Camerata risale al 1992 alla vigilia  
di un brillante successo: il 1° Premio al Concorso Busoni di Bolzano  
conseguito a soli 16 anni.

F. CHOPIN: *2 Notturmi op. 9 n. 2 e n. 3 - Sonata n. 2 op. 35*  
W.A. MOZART: *Sonata KV 330* - J. BRAHMS: *3 Intermezzi op. 117*  
R. SCHUMANN: *Carnevale di Vienna op. 26*  
F. LISZT: *Rapsodia ungherese n. 12*



30 marzo 2010  
TEATRO PICCINNI

## COMPAGNIA DI CORRADO ABBATI in «My Fair Lady»

In esclusiva per l'Italia, la nuova versione del musical americano, che dopo tanti anni conserva il sogno, l'emozione ed il fascino di un successo senza età.



10 e 11 aprile 2010  
TEATRO PICCINNI



## PAUL TAYLOR DANCE COMPANY

Presenterà un programma in 1° esecuzione per l'Italia. In principio c'era **Martha Graham** che ha rivoluzionato il volto della danza; dopo di lei un altro importante contributo è stato reso da **Merce Cunningham**; poi è arrivato **Paul Taylor** che ha illuminato, in maniera solare, l'universo del balletto.



19 e 20 aprile 2010  
TEATRO PICCINNI



# Pianista **DANILO REA** in «**Belcanto Improvvisation**»

Da Casta Diva ad una Furtiva Lagrima in chiave jazz, perchè reinventare Bellini e Donizetti si può! ... Parola di Danilo Rea!



**6 maggio 2010**  
**TEATRO PETRUZZELLI**



**CON LA MUSICA NEL CUORE**





Inaugurazione 30 ottobre  
**Violinista UTO UGHI con I Filarmonici di Roma**

24 novembre  
**TANGO METROPOLIS Musical di Tango Argentino**

2 gennaio 2010  
**ENRICO RAVA NEW QUINTET Concerto di Capodanno**

8 febbraio 2010  
**Balletto di Mosca LA CLASSIQUE in «Schiaccianoci»**

10 febbraio 2010  
**COMPANIA ANTONIO MARQUEZ in «Antonio»**

28 febbraio 2010  
**RBR Dance Company in «Aria, Acqua, Fuoco e Terra»**

13 marzo 2010  
**PILOBOLUS in «Shadowland»**

28 marzo 2010  
**KATAKLÒAthletic Dance Theatre in «Play»**

11 aprile 2010  
**COMPAGNIA CORRADO ABBATI in «My Fair Lady»**

20 aprile 2010  
**PAUL TAYLOR Dance Company**

## AVVERTENZE

- 1) *Gli abbonamenti per l'Intera Stagione, sono validi esclusivamente per la prima serata, mentre quelli per gli Eventi per la seconda.*
- 2) *I biglietti per singoli spettacoli dovranno essere utilizzati soltanto per il giorno indicato.*
- 3) *In caso di variazione della data dello spettacolo, per motivi di forza maggiore, abbonamenti e biglietti avranno validità per la nuova data, che sarà opportunamente comunicata.*
- 4) *Chiunque fosse sorpreso, nel corso di un controllo, ad occupare un posto, anche libero, di ordine superiore a quello indicato sull'abbonamento o biglietto, sarà obbligato a pagare la differenza.*
- 5) *È severamente proibito introdurre in sala macchine fotografiche, registratori audio e video ed utilizzare i telefoni cellulari.*
- 6) *La Direzione si riserva il diritto di apportare al presente programma quelle modiche che si rendessero necessarie per ragioni tecniche e/o di forza maggiore.*

*A richiesta, solo per gli spettacoli non programmati al Teatro Piccinni o Petruzzelli, sarà organizzato un servizio di bus-navetta.*

## ABBONAMENTI E BIGLIETTI

### GRUPPI

Sconti del 10% per gruppi di almeno 12 persone.

### FAMIGLIE

Nuclei familiari (genitori e figli conviventi) un abbonamento ridotto del 50% ogni tre paganti.

### STUDENTI

Studenti di un medesimo istituto scolastico, un abbonamento gratuito ogni quattro paganti, (palchi di 4ª fila).

### LAST MINUTE

Per i concerti di musica da camera sono riservati, per giovani fino ai 25 anni, n. 20 biglietti a manifestazione, al prezzo di € 3,50, con esclusione dell'Inaugurazione.

### BIGLIETTI

Sono in vendita dal 10/9/2009 per tutti gli spettacoli programmati fino al 25/01/2010. Dal 10/12/2009 per tutti gli spettacoli fino al 6/5/2010.

2009 • 2010

68ª STAGIONE

Ordine e Posto	"Solo Musica"		"Speciale Eventi"	
	Ordinario	Ridotto (*)	Ordinario	Ridotto (*)
Poltronissima Posto palco 1ª e 2ª fila	€ 380,00	€ 350,00	€ 290,00	€ 265,00
Poltroncina 3ª e 4ª ordine Posto palco 3ª e 4ª fila	€ 310,00	€ 280,00	€ 230,00	€ 210,00
Posto palco 4ª fila Speciale Giovani		€ 180,00		€ 150,00

(\*) Riservato ai Soci della 67ª Stagione se saldato entro il 24/4/2009

**CAMERATA MUSICALE BARESE**



**CONCERTI***Inaugurazione***UTO UGHI con  
I FILARMONICI DI ROMA**

	Prezzo	Prevendita
POLTRONA	€ 70,00	+ € 5,00
POSTO PALCO 1/2 FILA	€ 32,00	+ € 3,00
POSTO PALCO 3/4 FILA	€ 44,00	+ € 4,00
POLTRONCINA 3° ORDINE	€ 35,00	+ € 3,00
POLTRONCINA 4° ORDINE	€ 27,00	+ € 3,00
POLTRONCINA 5° ORDINE Centr.	€ 23,00	+ € 2,00
POLTRONCINA 5° ORDINE Lat.	€ 14,00	+ € 1,00
LOGGIONE		

**ORCHESTRA SINFONICA  
DI MILANO  
GIUSEPPE VERDI**

POLTRONA	€ 40,00	+ € 4,00
POSTO PALCO 1/2 FILA	€ 22,00	+ € 2,00
POSTO PALCO 3/4 FILA	€ 27,00	+ € 3,00
POLTRONCINA 3° ORDINE	€ 22,00	+ € 2,00
POLTRONCINA 4° ORDINE	€ 20,00	+ € 2,00
POLTRONCINA 5° ORDINE Centr.	€ 18,00	+ € 2,00
POLTRONCINA 5° ORDINE Lat.	€ 11,00	+ € 1,00
LOGGIONE		

**CONCERTI****KING'S SINGERS  
(Concerto di Natale)****Pianista ANGELA HEWITT****Pianista GIANLUCA CASCIOLI****Pianista ANNA KRAVTCHECO****Pianista BORIS PETRUSCHANSKY****Chitarrista ROLAND DYENS****Pianisti G. TOMASSI - A. STELLA****RASTRELLI CELLO QUARTET****I SOLISTI DI ZAGABRIA****QUARTETTO MICHELANGELO**

POLTRONA	€ 35,00	+ € 3,00
POLTRONCINA	€ 25,00	+ € 2,00
POSTO PALCO 3/4 FILA	€ 15,00	+ € 2,00

POLTRONA	€ 30,00	+ € 3,00
POLTRONCINA	€ 20,00	+ € 2,00
POSTO PALCO 3/4 FILA	€ 15,00	+ € 2,00



Prezzo    Prevendita

## BALLETTI

**COMPAGNIA DI ANTONIO MARQUEZ**

**KATAKLÒ**

**PAUL TAYLOR DANCE COMPANY**

POLTRONA    € 35,00 + € 3,00  
POLTRONCINA    € 25,00 + € 2,00  
POSTO PALCO  
3/4 FILA    € 20,00 + € 2,00

POLTRONA    € 37,00 + € 3,00  
POLTRONCINA    € 25,00 + € 2,00  
POSTO PALCO  
3/4 FILA    € 20,00 + € 2,00

## PILOBOLUS

**LO SCHIACCIANOCI**

**RBR**

POLTRONA    € 30,00 + € 3,00  
POLTRONCINA    € 20,00 + € 2,00  
POSTO PALCO  
3/4 FILA    € 16,00 + € 2,00

Prezzo    Prevendita

## MUSICAL

**TANGO METROPOLIS**

**MY FAIR LADY**

POLTRONA    € 35,00 + € 3,00  
POLTRONCINA    € 25,00 + € 2,00  
POSTO PALCO  
3/4 FILA    € 20,00 + € 2,00

## JAZZ

**ENRICO RAVA QUARTET**  
(Concerto di Capodanno)

**DANILO REA**

POLTRONA    € 35,00 + € 3,00  
POLTRONCINA    € 25,00 + € 2,00  
POSTO PALCO  
3/4 FILA    € 20,00 + € 2,00

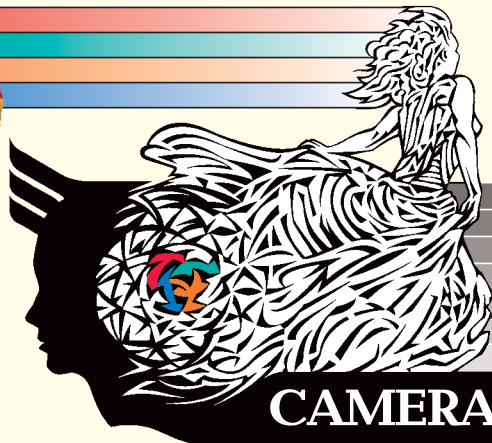
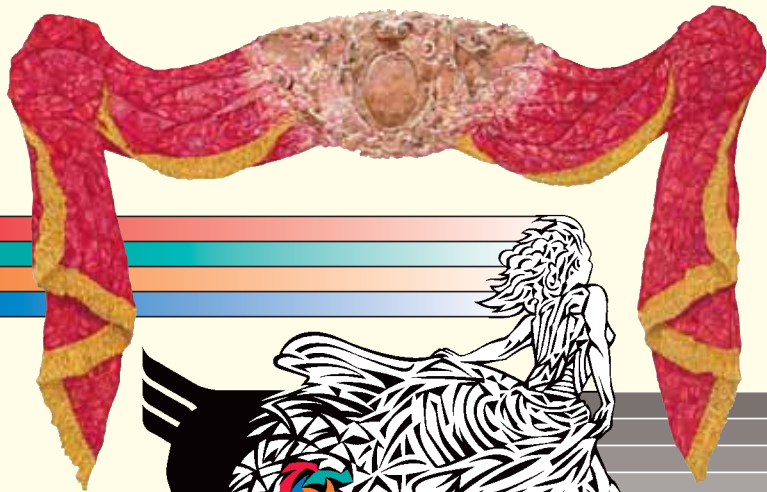




MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI  
REGIONE PUGLIA  
PROVINCIA DI BARI  
COMUNE DI BARI



*Fondazione Cassa di Risparmio di Puglia*



# CAMERATA MUSICALE BARESE

Informazioni    Bari Via Sparano 141 Tel. 080 5211908    [info@cameratamusicalebarese.it](mailto:info@cameratamusicalebarese.it)    [www.cameratamusicalebarese.it](http://www.cameratamusicalebarese.it)

*Si ringrazia*

**Danza & spettacolo**

Via Piane 145 Bari Tel/Fax 080 5574827