

8:00 - 24:00



Petruzzelli

Note di Capodanno, la Camerata offre la Filarmonica di Odessa

di Gilda Camero

Fondata nel 1937, è stata la prima orchestra ucraina ad attraversare l'oceano Atlantico e l'Equatore e si è esibita in prestigiosi teatri e sale da concerto tra cui la Musikverein di Vienna, la Philharmonie di Colonia, la Beethovenhalle di Bonn, il Barbican Hall di Londra, l'Auditorium nazionale di Madrid, il Conservatorio di Mosca e la Società Filarmonica di San Pietroburgo. Sarà l'orchestra filarmonica di Odessa, tra le più importanti al mondo, ad esibirsi alle 21 al teatro Petruzzelli per il tradizionale Concerto di Capodanno organizzato dalla Camerata musicale barese per festeggiare, in musica, l'inizio del 2022. Sul podio a dirigerla il

Stasera il tradizionale concerto di benvenuto al nuovo anno. Sul podio il maestro Maffeo Scarpis

maestro Maffeo Scarpis (foto) mentre nel ruolo di solista ci sarà il maestro Alberto Ferrò al pianoforte (tra i numerosi premi vinti in concorsi internazionali quelli conquistati al Verona international piano competition e all'Aarhus international piano competition).

L'ensemble eseguirà nella serata il famoso *Concerto n. 3 in Re minore op. 30 per pianoforte e orchestra*, che fu scritto nel 1909 dal compositore Sergej Rachmani-

nov, il famoso *Rach 3* che viene ritenuto per la sua complessità il più difficile brano per pianoforte che sia stato mai composto. Mercoledì 5 gennaio la Camerata propone uno speciale appuntamento, sempre al teatro Petruzzelli con ospite Raphael Gualazzi.

In esclusiva per il Sud Italia l'artista presenterà *A special night* (lo spettacolo era stato rinviato a causa dell'emergenza sanitaria). Alla serata evento parteciperà la cantante Simona Molinari. Ingresso a pagamento (la Camerata barese offre per i due spettacoli, fino ad esaurimento, uno sconto del 50 per cento per coppie di spettatori). Info e prenotazioni allo 080.521.19.08 e sul sito camerata-musicalebarese.it.