

IL 20 OTTOBRE AL PETRUZZELLI UNA COREOGRAFIA DI LUCIANO CANNITO SULLE «ALLEGRE COMARI DI WINDSOR»

La Camerata al via danzando Shakespeare

In stagione anche Bollani, Cammarriere, Servillo e Ughi

È ormai completo, il cartellone della 75ma Stagione della Camerata musicale barese già battezzato Gold. Ventuno le manifestazioni distribuite tra concertistica, danza, teatro musicale e jazz.

Spiccano i nomi di acclamati interpreti della tastiera come quello di **Andrea Lucchesini**, che eseguirà - tra l'altro - le Sonate *Patetica* e *Appassionata* di Beethoven, di **Alexei Volodin** che sarà impegnato nel *Concerto per pianoforte e orchestra di Mozart K 488* accompagnato dall'Orchestra da Camera del Maggio Musicale Fiorentino, diretta da **Domenico Pierini** e di **Barry Douglas** già acclamato in un applauditissimo recital di due anni fa, che si esibirà con il Quartetto del Teatro San Carlo di Napoli.

Brilla tra gli ospiti di grande livello internazionale il nome del violinista **Uto Ughi**: accompagnato dai «Filarmonici di Roma», sarà interprete degli auguri di Natale con *Le Quattro Stagioni* di Antonio Vivaldi.

Anch'egli beniamino del pubblico barese, **Stefan Milenkovich** interpreterà il *Concerto per violino ed orchestra* di Tchaikovsky, autore a cui è dedicato l'intero concerto di Capodanno con la *Sesta Sinfonia* e il *Capriccio Italiano*, eseguite dall'Orchestra Sinfonica di Odessa sotto la direzione del venezuelano **Hobar Earle**.

Particolare interesse rivestiranno nel cartellone le presenze del violoncellista **Enrico Dindo** che sarà accom-

pagnato dai Solisti di Pavia con l'esecuzione delle *Quattro Stagioni* di Astor Piazzolla, come anche del Quartetto d'Archi «Noûs» che eseguirà tra l'altro, il famoso quartetto *La morte e la fanciulla* di Schubert.

Manifestazione di rilievo sarà poi quella dell'Ensemble di Berlino solisti dei Philharmoniker con voce recitante di **Pepe Servillo** impegnati nel Borghese gentiluomo di **Richard Strauss**.

Completano la concertistica il Trio di Parma impegnato in un programma dedicato a Schumann e Brahms ed il chitarrista **Pepe Romero** con i suoi noti «Los Romeros».

La Stagione sarà inaugurata il 20 ottobre al Petruzzelli con un balletto, appositamente creato da **Daniele Cipriani** e intitolato *Shakespeare in Love*. Sarà un omaggio a William Shakespeare per il 400° anniversario dalla morte ed i cui testi sin dal '700 hanno beneficiato di ogni forma di danza, ma in particolar modo dal secolo scorso, e sino ai nostri giorni, per la ricchezza della sua drammaturgia, sovente ispiratrice della scena coreutica. In anteprima mondiale, sarà rappresentata una coreografia di **Luciano Cannito**, *Le allegre comari di Windsor*, mentre danzatori di eccezione saranno: **Silvia Azzoni** e **Olexandre Ryabko** primi ballerini dell'Hamburg Ballett.

Altro spettacolo di danza sarà quello del Balletto di Mosca nell'intramontabile capolavoro *Lo Schiaccianoci*, in cui le fantastiche musiche di Tchai-

kowsky rapiscono gli spettatori di ogni età nel clima delle fantasiose emozioni del Natale.

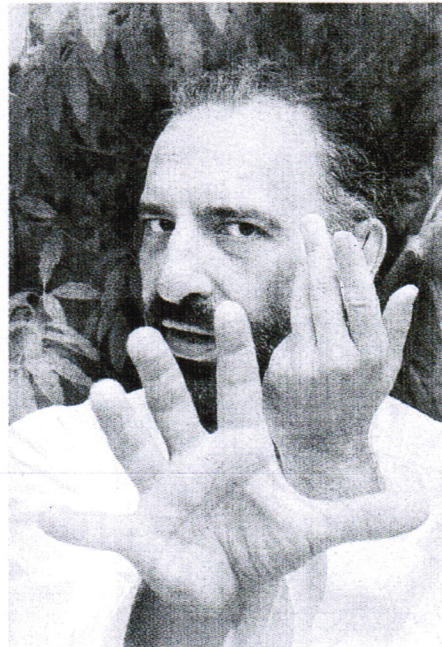
Sempre per il TeatroDanza Mediterraneo la Compagnia di Tango di **Roberto Herrera**, una delle figure di spicco del tango argentino, sarà impegnata nello spettacolo *El Tango*.

Per il teatro musicale un evento dedicato a Fabrizio De André dal titolo *Amore che vieni-Amore che vai...*: a portarlo in scena, sette musicisti (**Cristina Donà**, **Rita Marcotulli**, **Enzo Pietropaoli**, **Fabrizio Bosso**, **Javier Gironro**, **Saverio Lanza** e **Cristiano Calcagnile**) di grande talento e diverse esperienze hanno deciso di partecipare ad un omaggio di ampio respiro, per gran parte dedicato alle donne. Il tutto sulle indimenticabili musiche del Faber.

Altro appuntamento di rilievo sarà quello con il pianista, cantante e compositore **Sergio Cammarriere** in *Concerto*, accompagnato dalla sua storica band, in un viaggio coinvolgente dalle sonorità più raffinate e intense.

Sempre per il teatro musicale sarà rappresentato il musical, programmato nei maggiori teatri italiani, *La Principessa Sissi*, tratto dal famoso film con Romy Schneider, in un nuovissimo allestimento di scene e costumi presentato dalla compagnia di **Corrado Abbati**.

Il grande jazz, vedrà il concerto, fuori abbonamento, del pianista **Stefano Bollani**, jazzista dalle mille sfumature, sul quale è stato scritto praticamente



tutto.

Altro concerto di rilievo sarà poi «Tre pianisti per la ricostruzione» con **Claudio Filippini**, **Giovanni Guidi** e il barese **Mirko Signorile**, che offriranno la propria musica per partecipare ai recenti tristi eventi del terremoto.

Ancora un sestetto capeggiato da **Mauro Manzoni** e **Mauro Campobasso** in *Duck you, sucker*, un particolare tributo a **Sergio Leone**.

Per la campagna abbonamenti, attualmente in corso, sono previste particolari agevolazioni per gli «Under 26» (solo 100 euro per abbonamento) nonché particolari riduzioni per tutti, valide per il solo periodo fieristico (10/18 settembre).

Abbonamenti e biglietti sono prenotabili presso gli uffici della Camerata Musicale Barese in via Sparano 141 tel. 080.521.19.08 e sul sito www.cameratamusicalebare.it (biglietteria on-line).

[r. sp.]

**IL PIANISTA
Stefano
Bollani
tornerà
a suonare
per la
Camerata**