

Concerti

Direttore artistico M° Giovanni Antonioni

ORCHESTRA SINFONICA DI MOSCA
Pianista ROBERTO PROSEDA
Pianista ANDREA BACCHETTI
ARS TRIO DI ROMA
Violinista FABRIZIO VON ARX • Pianista BRUNO CANINO
Pianista CARLO GRANTE
Violinista DOMENICO NORDIO • Pianista GIORGIA TOMASSI
Vincitore Concorso "M. GIULIANI", Ed. 2005
Violinista UTO UGHI
Pianista ANDREA PADOVA
Pianista ALEXANDER LONQUICH
QUARTETTO AD ARCHI DI KIEV

TeatroDanza Mediterraneo

COMPAGNIA NAZIONALE con RAFFAELE PAGANINI in "Coppelia"
BUCHAREST NATIONAL OPERA BALLET
ne "Il Lago dei cigni" e "Cenerentola"
RBR DANCECOMPANY in "Open Space"
MOMIX DANCE THEATRE in "Sun Flower Moon"

Jazz

TRIO J. GIOTTO - P. SERVILLO - N. MANGALAVITE
RAY GELATO & HIS BAND
ROBERTO GATTO SPECIAL QUINTET in "A Tribute to Miles Davis"

Operette

COMPAGNIA CORRADO ABBATI
ne "Il Conte di Lussemburgo" di F. Lehàr
e "Il Paese dei Campanelli" di C. Lombardo

Concerti Straordinari

18 ottobre 2005 • Sheraton Nicolaus
Vernice Presentazione 64ª Stagione
Chitarrista UROS DOJCINOVIC

2 novembre 2005 • Chiesa Santa Croce - Bari
Duo TAGLIAFERRI - SCIDDURLO (Sassofono - Organo)



ORCHESTRA SINFONICA DI MOSCA
COMPAGNIA NAZIONALE con RAFFAELE PAGANINI in "Coppelia"
BUCHAREST NATIONAL OPERA BALLET
ne "Il Lago dei Cigni" - "Cenerentola"
RAY GELATO & HIS BAND
Violinista UTO UGHI
RBR DANCECOMPANY in "Open Space"
MOMIX DANCE THEATRE in "Sun Flower Moon"
COMPAGNIA DI OPERETTE CORRADO ABBATI
ne "Il Conte di Lussemburgo" e "Il Paese dei Campanelli"

NUOVO ABBONAMENTO "SOLO MUSICA"
(N°11 APPUNTAMENTI DELLA LINEA "CONCERTI")



70121 Bari - Via Sparano, 141 - Tel. 080/5211908
e-mail: camerata.musicale@virgilio.it

64ª Stagione 2005 | '06:

è in corso la campagna abbonamenti
Vi aspettiamo!

Inaugurazione

Martedì 25 Ottobre 2005 - ore 21
ORCHESTRA SINFONICA di MOSCA

Informazioni e prenotazioni presso:
CAMERATA MUSICALE BARESE

Si Ringrazia
ANZA & spettacolo
Via Piave, 145 - BARI
Tel e Fax 080.5574827

Ministero per i Beni
e le Attività Culturali

Regione Puglia
Provincia e Comune di Bari
Assessorati alla Cultura

64ª
STAGIONE 2005
2006

CONCERTO STRAORDINARIO

Sheraton Nicolaus • Bari
Martedì 18 ottobre '05 • ore 20.45

Recital del Chitarrista

Uros

Dojcinovic



CAMERATA
MUSICALE
BARESE

Sponsor ufficiale



GRUPPO BPU <banca

Bari, Ottobre 2005

Martedì 18 ottobre, con inizio alle 20.45
presso lo "Sheraton Nicolaus",
il Chitarrista Uros Dojcinovic
terrà un concerto straordinario,
offerto dalla Banca Carime, sponsor ufficiale
della 64ª Stagione 2005/2006 della
Camerata Musicale Barese.
Cocktail conclusivo.

La Sua presenza sarà particolarmente gradita.

Banca Carime
L'Amministratore Delegato
Dott. Marcello Calbiani

Camerata Musicale Barese
Il Presidente
Prof. Giovanni Girone

Invito valido per due persone

2649ª
Manifestazione



Chitarrista UROS DOJCINOVIC

Uros Dojcinovic, chitarrista, compositore, didatta e pubblicista è nato a Belgrado nel 1959.

Si è diplomato all'Accademia di Musica di Zagabria e ha conseguito il post-graduate all'Università di Belgrado.

Dopo aver seguito vari corsi di perfezionamento, ha iniziato la sua carriera concertistica e, ad oggi, ha partecipato ad oltre 3.000 manifestazioni nel mondo tra concerti, conferenze e master classes. Ha registrato oltre 40 CD, pubblicato circa 400 composizioni e revisioni per chitarra ed ha partecipato a diverse trasmissioni radiofoniche e televisive.

Per la sua attività artistica, per il suo contributo alla diffusione della cultura, per la promozione della chitarra classica e della sua letteratura, ha ricevuto decine di riconoscimenti ufficiali da Enti pubblici e privati.

È stato direttore artistico di vari Festival, Concorsi e Rassegne in Jugoslavia ed è attualmente Presidente della *Yugoslav Guitar Society & Foundation*.

Insegna al Conservatorio di Belgrado.

M. GIULIANI
(Bisceglie, 1781
Napoli, 1828)

Danza del Nord n. 10 da *La Tersicore del Nord* op.147 (1828) *

Tema con Variazioni sul *Flauto Magico* di Mozart dai
Tre temi favoriti di Mme Catalani (1819) *

DITTICO RUSSO

A. COTTIN
(Parigi, 1863 - 1923)

Balalayka *

V. LEBEDEV
(Saratow, 1867
S. Pietroburgo, 1907)

Danza Russa *

DUE CANZONI D'AMORE (arr. di J. Jovicic)

S. NACI
(Ungheria? - 1926)

I would like to see you again *

V. ZIVKOVIC
(Panchevo, 1819 - 1891)

Love song *

P. PANIN
(Mosca 1940)

Tartarian Dance *

Dance of Eskimo Shaman *

J. ARCAS
(Almeria, 1832
Malaga, 1882)

Arie Nazionali Spagnole

(Le "Arie" in programma sono state arrangiate
ed armonizzate quasi nello stesso periodo da
entrambi i compositori.

L'esecutore ne proporrà una a scelta).

F. TARREGA
(Villareal, 1852
Barcellona, 1909)

DUE CANZONI ORIENTALI

S. BEHREND
(Berlino, 1933
Hausham, 1990)

Canzone giapponese su un tema di Tsusuki *

U. DOJCINOVIC
(Belgrado, 1959)

Canzone cinese sull'aria *Moo-Lee-Wha* del 1736 c. *

H. KURTAGIC
(Sarajevo, 1938)

Dittico Bosniaco su temi anonimi *

Anonimo Ucraino
(XIX secolo)

Fantasia su una canzone tradizionale "Moonlight night" *
(arr. e arm. di U. Dojcinovic - Op. 52)

U. DOJCINOVIC

Lamento e Danza op. 42 *

Dalmation Lullaby op. 58 *

* Composizioni in "Prima Esecuzione" alla Camerata