

# Camerata, anteprima con Capossela per la nuova stagione

## Concerto straordinario il 13 ottobre al Petruzzelli

### IL BILANCIO

Antonioni e De Venuto  
«In 77 anni di attività  
oltre 3mila concerti»

di LIVIO COSTARELLA

**S**arà un concerto sul suo nuovo album visionario pubblicato lo scorso 17 maggio - *Ballate per uomini e bestie* - in cui guarda agli ultimi della Terra con il consueto sguardo poetico. **Vincio Capossela** sarà il grande nome dell'anteprima del cartellone n. 78 della Camerata Musicale Barese, in un concerto in esclusiva regionale che si terrà il 13 ottobre al Teatro Petruzzelli di Bari (biglietti on line in vendita da oggi su [cameratamusicalebarese.it](http://cameratamusicalebarese.it), da domani al botteghino di via Sparano 141 e al Petruzzelli,

infotel:  
080.521.19.08).

«Un cantico per tutte le creature - definisce il disco Capossela -, per la molteplicità, per la frattura tra le specie e tra uomo e natura». Tra canzoni ispirate alla

grande letteratura, da testi medievali alle opere di Oscar Wilde e John Keats.

Un concerto speciale, dunque, che impreziosirà la prossima stagione della Camerata, dopo il successo di pubblico ed apprezzamenti dell'ultima, conclusa ieri dall'etoile **Eleonora Abbagnato**. «In 77 anni di attività - spiega il direttore artistico **Giovanni Antonioni** - la Camerata ha organizzato, non solo a Bari, oltre tremila concerti, tra musica da camera, sinfonica, danza, teatro musicale, jazz, musical e varie rassegne. Quest'anno chiudiamo con un totale di 44 manifestazioni, con la presenza dei più importanti artisti internazionali: dal violinista **Shlomo Mintz** alla giovanissima violoncellista italiana **Erica Piccotti**, da **Gino Paoli** a **Lina Sastri**, per finire con la Abbagnato. Grazie a un pubblico sempre più numeroso rispecchiamo, con estrema puntualità, l'evoluzione e il miglioramento della vita musicale barese e non solo».

Quanto alla prossima stagione, condivisa a livello organizzativo con l'altra anima del sodalizio, il direttore generale **Rocco De Venuto**, sarà preceduta, dal 10 al 15 giugno dalla nuova rassegna «I Grandi Maestri», nel Salone delle Feste dell'Hotel Palace di Bari, con pia-

nisti di caratura internazionale, per omaggiare un nome tutelare come Aldo Ciccolini.

«Siamo considerati dal Ministero per i Beni Culturali come la più importante associazione concertistica di tutto il Sud Italia - prosegue Antonioni - e vogliamo continuare ad esserlo. Il 16 luglio, al Petruzzelli, ci sarà l'unico concerto di Notti di Stelle con il pianista **Stefano Bollani** e il mandolinista **Hamilton De Holanda**. Dopo l'anteprima di Capossela, inaugureremo la stagione il 7 novembre con un recital del violinista **Uto Ughi**, al quale seguiranno sino a maggio 2020 altri ventidue concerti. Tra i nomi di spicco, il pianista francese **François-Joël Thiollier** e a dicembre **Michele Marvulli**, il maestro dei maestri, in occasione dei suoi 90 anni; poi un ricostituito gruppo storico del jazz Anni '70, i Sax Machine di **Bruno Biriaco** ed il concerto del Golden Voices Gospel per fine anno, quindi il gruppo di Danza RBR Company ed uno *Schiaccianoci* del Balletto di Mosca. Per il teatro musicale **Giancarlo Giannini** che reciterà brani da Neruda a García Lorca e **Alessandro Preziosi** in *Otello*, dalla parte di *Cassio*. Non mancheranno altri nomi di grande prestigio, che annunceremo al più presto».

