

PROGRAMMA

SAMUEL BARBER

(West Chester, Pennsylvania, 1910 – New York, 1981)

Adagio per archi, op. 11 (1938)

NIKOLAJ KAPUSTIN

(Horlivka, 1937)

Concerto per violoncello e archi n° 2 op. 103 (2002)

Allegretto

Lento

Allegro



INTERVALLO



JEAN SIBELIUS

(Hämeenlinna, Finlandia 1865– Järvenpää 1957)

Romanza per archi op. 42 (1904)

ASTOR PIAZZOLLA

(Mar del Plata, 1921 – Buenos Aires, 1992)

**Las Cuatro Estaciones, per cello e archi
(orchestrazione di Jorge Bosso)**

Verano - Otoño

Invierno - Primavera

Tutte le composizioni sono
in prima assoluta alla Camerata